

PREMESSA

Il test è stato sottoposto a bambini di IV e V elementare e si è basato sul *“Il tono alternativo per l’esecuzione dei test (audiocromatico e audiosensoriale”* presente sul canale youtube di Luigi Rodio.

La sonorità consiste semplicemente in un breve pedale d’armonia di quinta giusta, con piccoli effetti simili a campanelli; questa si presenta quindi come un tappeto sonoro con piccoli effetti ritmici, inseriti al fine di spezzare la monotonia armonica richiamando costantemente l’attenzione.

È stata scelta questa soluzione in modo da proporre un suono quanto più possibile neutro, spazializzato ed aperto ad ogni possibile stimolo ed interpretazione.

È importante sottolineare che in questo tipo di test, la sonorità alla quale ci si rapporta, rappresenta solo un pretesto sonoro per evadere dal concreto reale ed aiutare a far emergere la propria interiorità in modo istintivo.

In tal modo il suono costituisce un veicolo per viaggiare attraverso le proprie immagini, fantasie e stati d’animo, mettendo a nudo la propria personalità ed i propri istinti.

TEST AUDIOSENSORIALE DI RODIO

Benvenuto e grazie per la tua disponibilità.

Il presente test si concentra su vari aspetti percettivi legati all'ascolto sonoro; lo scopo è quello di favorire una stimolazione delle capacità sinestetiche dell'individuo a più livelli sensoriali.

La prima parte si concentra su stimoli che interessano prettamente i sensi fisici, la seconda invece fa più riferimento a percezioni evocative legate alla capacità di immaginare e visualizzare situazioni o concetti in seguito alla stimolazione sonora.

Il test va eseguito mediante l'ausilio di buone cuffie ed in assoluto silenzio; prima di procedere è importante rilassare l'udito mediante qualche minuto di concentrazione. Durante gli ascolti si consiglia di tenere gli occhi chiusi e di aprirli solo per scrivere.

Il test è anonimo, occorre specificare solo il sesso e la fascia di età, le risposte (il più breve e concise possibili) vanno segnate su un foglio a parte, riportando per ognuna il numero di domanda alla quale si risponde; una volta completato va inviato all'indirizzo luigirodio@tiscali.it

La sonorità va ascoltata possibilmente in modo continuativo in modo da creare una saturazione sonora nel cervello; sono previste brevi pause per rilassare l'udito.

Ai fini dello svolgimento è possibile ascoltare il tono audiocromatico del test andando sul canale youtube di Luigi Rodio e digitando: *"Il tono alternativo per l'esecuzione dei test (audiocromatico e audiosensoriale"*

Buon lavoro.

DATI (segnare le risposte con una x)

SESSO	
M	
F	
Età fino a 30 anni	
Età dai 30 in poi	

PRIMA PARTE

- *Ascolto della sonorità*

1. Visualizza uno o più colori e scrivilli.
2. Pensa ad una figura geometrica descrivendone le caratteristiche così come la percepisci durante l'ascolto (es. spigolosa, curva, informe ecc...).
3. Descrivi quale potrebbe essere l'ipotetico sapore di questa sonorità (dolce, amara, agrodolce, insipida ecc...).
4. Descrivine l'odore.
5. Descrivi quali impressioni tattili ti suggerisce (es. ruvida, liscia, morbida, dura ecc...).

6. Se questo suono fosse materia, avrebbe un peso consistente, leggero, indifferente o altro?

- *Fai una pausa per far riposare l'udito*

SECONDA PARTE

- *Ascolto della sonorità*

7. Concentrati e visualizza una qualsiasi immagine, ambientazione, situazione o quant'altro; descrivila brevemente senza riflettere, lasciati solo guidare da immagini istintive.

8. A quale momento della giornata può riferirsi secondo te questo suono?

9. Pensa a questa sonorità come se fosse una persona e descrivila fisicamente (età, corporatura, sesso ecc...)

10. Descrivi ora emotivamente questa persona (felice, triste, impassibile, preoccupata, solare ecc...)

- *Può essere prevista una piccola pausa per rilassare l'udito in assoluto silenzio*

- *Ascolto della sonorità*

11. Se questa sonorità fosse un qualsiasi altro essere vivente, secondo te cosa sarebbe? (albero, fiore, pesce, uccello ecc...). Visualizzalo nella tua mente e descrivilo.

12. Se fosse un qualcosa di inanimato cosa potrebbe essere? Descrivilo.

13. Se questa composizione anzichè possedere suoni possedesse parole; se fosse un discorso verbale piuttosto che musica, secondo te cosa direbbe e di cosa parlerebbe?

14. Dai un titolo a questa sonorità

FINE DEL TEST.

- T A B E L L E -

TABELLA RIASSUNTIVA CON I RISULTATI DEI TEST

Nella prima tabella sono stati racchiusi tutti i test svolti e divisi per sesso; nelle successive tabelle verranno indicate le domande alle quali si riferiscono volta per volta le risposte che sono state date.

TOTALE DEI TEST SVOLTI	11
TOTALE DEI TEST FEMMINILI	6
TOTALE DEI TEST MASCHILI	4

1. Visualizza uno o più colori e scrivilì

Sesso F

1	Arancio
2	Nero, Giallo, Celeste
3	Blu
4	Celeste, Rosso, Giallo
5	Celeste
6	Verde chiaro
7	Celeste

Sesso M

1	Celeste ghiaccio cosmico
2	Giallo
3	Celeste
4	Giallo

TABELLA RIASSUNTIVA SULLE SCELTE DI COLORE

COLORE	SESSO FEMMINILE	SESSO MASCHILE	TOTALE
Celeste	4	4	6
Arancio	1	-	1
Nero	1	-	1
Giallo	2	2	4
Blu	1	-	1
Rosso	1	-	1
Verde chiaro	1	-	1

2. Pensa ad una figura geometrica descrivendone le caratteristiche così come la percepisci durante l'ascolto (es. spigolosa, curva, informe ecc...).

Sesso F

1	Ondulata a forma di cerchio
2	Cerco con spicchi
3	Triangolo curvo
4	Forma ondulata, triangolo, cerchi
5	Triangoli piccoli e grandi disposti a scale
6	Triangolo
7	Forma rotonda

Sesso M

1	Ovale
2	Triangolo
3	Forma curva con spigoli e legger bolle
4	Forma con punte e curve

3. Descrivi quale potrebbe essere l'ipotetico sapore di questa sonorità (dolce, amara, agrodolce, insipida ecc...).

Sesso F

1	Dolce
2	Dolce
3	Insipido
4	Dolce
5	Dolce
6	Un po' dolce e un po' amaro
7	Salato

Sesso M

1	Dolce e un po' amaro
2	Dolce e salato
3	Dolce e un po' salato
4	Dolce e un po' salato

4. Descrivine l'odore.

Sesso F

1	Gradevole, al gusto di menta
2	Un po' sgradevole
3	Pianta aromatica
4	Rosa e primula
5	Erba
6	Margherita, violetta
7	L'erba dopo il temporale

Sesso M

1	Erba
2	Menta e liquirizia
3	Aria fresca
4	Dentifricio

5. Descrivi quali impressioni tattili ti suggerisce (es. ruvida, liscia, morbida, dura ecc...).

Sesso F

1	Morbido
2	Morbido e caldo
3	Duro come il ghiaccio
4	Punte arrotondate
5	Un po' ruvido, caldo e freddo
6	Freddo e morbido
7	Liscio e caldo

Sesso M

1	Duro e freddo
2	Morbido, liscio e caldo
3	Duro, liscio e freddo
4	Duro come un muro

6. Se questo suono fosse materia, avrebbe un peso consistente, leggero, indifferente o altro?

Sesso F

1	Leggero
2	Leggero
3	Pesante
4	Leggero
5	Leggero come un cristallo
6	Pesante
7	Leggero

Sesso M

1	Leggero come una piuma
2	Un po' leggero e un po' pesante
3	Un po' leggero e un po' pesante
4	Molto pesante

7. Concentrati e visualizza una qualsiasi immagine, ambientazione, situazione o quant'altro; descrivila brevemente senza riflettere, lasciati solo guidare da immagini istintive.

Sesso F

1	La natura dopo il temporale
2	Paesaggio soleggiato con un po' di vento
3	Una fata in volo in una grotta di ghiaccio, con ali trasparenti e luccicanti
4	Paesaggio con erba e fiori profumati dove giocare con gli amici
5	Un orologio, una macchina e un computer
6	Un sole che splende e dei campanelli che suonano nelle case
7	Paesaggio montuoso e cristalli che si scontrano

Sesso M

1	Un uomo che porta dolci a bimbi in montagna con animali
2	Bosco silenzioso e freddo
3	Una galassia animata dalle stelle e dai pianeti, un'aurora boreale appena in corso assieme ad un suono simile a dei campanelli
4	Campo d'erba con animali

8. A quale momento della giornata può riferirsi secondo te questo suono?

Sesso F

1	Tramonto sulla spiaggia
2	Pomeriggio
3	Mattina, sera e tramonto
4	La sera quando sto per andare a letto rilassata
5	Mattina presto quando non c'è ancora tanta luce
6	Mattina verso le 6.00
7	Pomeriggio

Sesso M

1	Alba
2	Crepuscolo
3	Tramonto
4	Alba

9. Pensa a questa sonorità come se fosse una persona e descrivila fisicamente (età, corporatura, sesso ecc...)

Sesso F

1	Donna adulta, magra, bionda con occhi azzurri
2	Donna con capelli castani viso tondo, alta, magra con occhi marroni
3	Donna anziana magra con capelli neri e occhi celesti
4	Ragazzo con capelli scuri, occhi castani ,un po' robusto e alto
5	Donna con capelli bianchi, occhi azzurri e viso chiaro
6	Bambina bassa ed una donna alta con capelli castano chiari
7	Una donna simile a mia madre: alta, magra con capelli castani e occhi marroni

Sesso M

1	Donna anziana con capelli bianchi, occhi blu e molto alta
2	Donna magra ma con un po' di pancia con un giubbino e scarpe pieno di led luminosi
3	Ragazzo magro, gentile e calmo
4	Anziano con capelli grigi e con un ciuffo, magro, occhi celesti e molto alto

10. Descrivi ora emotivamente questa persona (felice, triste, impassibile, preoccupata, solare ecc...)

Sesso F

1	Felice, emozionata
2	Felice e allegra
3	Triste
4	Simpatico, allegro e giocherellone
5	Felice con un piccolo sorriso
6	Allegra
7	Serena e felice

Sesso M

1	Allegro e molto felice
2	Calma, serena e gentile
3	Felice
4	Triste

11. Se questa sonorità fosse un qualsiasi altro essere vivente, secondo te cosa sarebbe? (albero, fiore, pesce, uccello ecc...). Visualizzalo nella tua mente e descrivilo.

Sesso F

1	Bocciolo di rosa rossa bagnato e un delfino che salta nel mare al tramonto
2	Un scimmia che salta da un ramo all'altro
3	Lepre, lupo e orso bianchi
4	Un gatto carino molto coccolone, morbido dal pelo liscio
5	Orso, lupo, serpente, albero
6	Volpe, pecora, elefante, lupo, lucertola, pianta aromatica, palma
7	Un uccello che vola alto e un pesce che nuota

Sesso M

1	Lupo
2	Pesci tropicali e tulipano in crescita
3	Fiore, uccello
4	Cinghiale che combatte con un lupo

12. Se fosse un qualcosa di inanimato cosa potrebbe essere? Descrivilo.

Sesso F

1	Ruscello che scorre e violino che suona
2	Lampada, termosifone, legna, pietra, computer
3	Tavolo con gomma e matita
4	Cascata con acqua limpida
5	Lago ghiacciato
6	Palla un po' sgonfia
7	Ruscello

Sesso M

1	Cibo
2	Tavolo con vaso
3	Bacchetta magica
4	Cibo

13. Se questa composizione anzichè possedere suoni possedesse parole; se fosse un discorso verbale piuttosto che musica, secondo te cosa direbbe e di cosa parlerebbe?

Sesso F

1	"La vita è un dono, non sprecarla a litigare e a fare cose brutte, goditela perché la vita è una sola. Ricordati che dopo un temporale ci sarà sempre un arcobaleno. Goditi un giorno come l'ultimo."
2	Farebbe versi di gatto e di uccello
3	"Vieni con me"
4	"Vieni, rilassati, ascolta e stai tranquilla"
5	Farebbe versi e direbbe ciao
6	"Ehi arrivo!"
7	Direbbe che gli piace il suono del ruscello, il cinguettio degli uccelli e il suono dei cristalli che si scontrano

Sesso M

1	Direbbe che vuole andare con gli animali e cercare pietre
2	Parlerebbe di galassie, astronomia e fiori
3	"Ho trovato un lavoro per te"
4	Parlerebbe di qualcosa di leggero

14. Dai un titolo a questa sonorità

Sesso F

1	"Il ruscello che scorre dietro le rocce"
2	"Una vita"
3	"Il moschettiere imprigionato"
4	"Dormire in tranquillità"
5	"Il silenzio dell'inverno"
6	"La musica è passione"
7	"I magnifici suoni della natura" "La bellezza della vita"

Sesso M

1	"Le campane"
2	"Galassie animate da campane" "Relax assoluto"
3	"Atmosfera rilassante"
4	"Leggerezza, bellezza e serenità"